

খণ্ড ২০ সংখ্যা ৮

ফেব্রুয়ারী ২০:২৬, ১৯৮৩

টাইমস অফ ইণ্ডিয়া প্রকাশন



ইন্দ্রজাল কমিকস্

বিমাণ্ড চোহ
৩য় পর্ব



ট. ২:০০

অভিতলত!

ক্যাডবেরিস্

'জেমছবি'

প্রতিযোগিতার বিজয়তাসের, আম্বিক অভিতলত!

আর যারা এতে অংশগ্রহণ করেছেন,
তাঁদের সবাইকেও জানাই অশেষ ধন্যবাদ!

এই হল তার ফলাফল:

প্রথম পুরস্কার

কুমারী লীনা সাকপাল

শীতল বাগ, ৬৪ ডি, ওয়ালকেম্বর রোড, বোম্বাই-৪০০ ০০৬

জিতেছেন একটি বিএসএ এসএল আর সাইকেল,
৩ স্পিড গিয়ার ও আনুষঙ্গিক সুবিধা সমেত।

দুটি দ্বিতীয় পুরস্কার

কুমারী শুভ্রা সাহা

এন ৬, রেলওয়ে অফিসার কলোনী, জে. কে. পাল রোড,

নিউ আলিপুর, কলকাতা-৭০০ ০০৮

কুমারী অপর্ণা আর

৪/১০৫, ছিকাদেবীর পেডনে, এন. আর মোহাল্লা, মহীশূর-৫৭০ ০০১

জিতেছেন দ্বিতীয় পুরস্কার একটি করে এইচএমটি কোয়ার্টজ ঘড়ি

তিনটি তৃতীয় পুরস্কার

কুমারী ঐশ্বর্যা দাস

কোচিন রিমাইনার্জ স্কুল, পো: আশালামুগল

পিন কোড ৬৮২ ০০২, কেরালা

কুমারী গৌরী বৈজ

৪০৮, ৩, গোখলে রোড, পুণা-৪১১ ০১৬

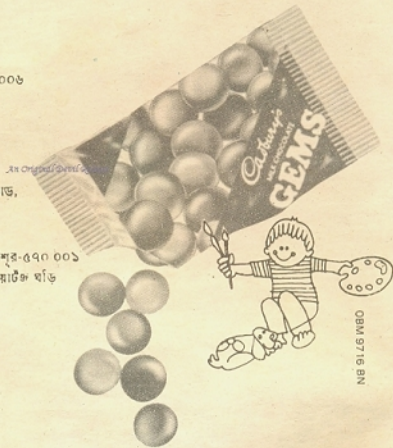
কুমারী কল্যাণী সরকার

মেসার্স বাণ স্ট্যাণ্ডার্ড কোং লিমি, পো: দুর্গাপুর ৭১৩ ২০১

জিতেছেন তৃতীয় পুরস্কার ৩০০ টাকা দামের বই প্রত্যেকে

৪০০ সান্ত্বনা পুরস্কার

বিজয়ীদের প্রত্যেককে বাণিজ্যভাবে ডাক মারফৎ জানানো হবে।



OBM 9716 BN

শুডবেরিস্

চকোলেটস্

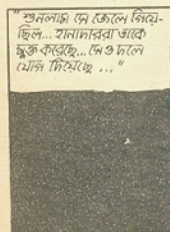
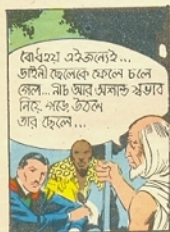
ক্যাডবেরি জেমস্ এমত, মিষ্টিমধুর স্বপ্ন যেমত!

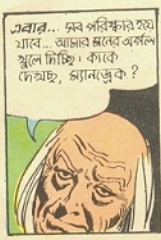
বিদ্রোহ চোখ

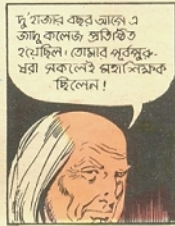
৩য় পর্ব

এতদূর যা ঘটেছে -

শমসান কেউটার ভ্রাতাব্যবহৃত এক্ষয়ে ম্যানড্রেক আর লোগান যেরনের মধ্যে দেখা করলে জাদু কালকের মগানিমাও তাঁর ডাকের কারণগুলো বললেন। প্রথম কবন... পৃথিবীর চরমতম শক্তির উৎসে, শমসানকে ম্যানড্রেকের ওস্তাদখালে এছাড়া আর দ্বিতীয় কবন... তাঁর জুস্তুর পর ম্যানড্রেককে মগানিমাওর আদনে বসান। বিস্মিত ম্যানড্রেক যেরনের কাছে শুনল তাঁর তিন জীবিত সন্তানের মধ্যে দুজন হল ম্যানড্রেক আর তেরেফ... "তাহলে তৃতীয় সন্তান কে?" কুন্ডিত ম্যানড্রেক জিজ্ঞাসা করল।

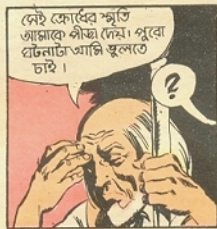














An Original Devol's Illustration







বড়টা! পথের জন্য এক আঁচরা চাই। অন্যটার কি হবে, বিদূষক?

আঁচরা দেখাচ্ছি হাইনেম!



ছোট বাক্স! প্রথমে সাদা বাঘ... তারপর বিশাল দৈত্য!

দুটোকেই আমি দারুন পাঁচলেচ্ছ, লোহার!



একটা সেরু...

এখানে এটা থাকার কথা নয়।



দাঁড়াও! চাক্ষুণ্যনা যা আছে দাঁড়... না হলে সন্ন!

ছোট বাক্সটা বড় হয়ে উঠছে!



আমাদের মারবে কি করে?

!!!

...পাখি দিয়ে?

ম্যানড্রেকের কাছ... যনুক... পাখি হয়ে গেল!



আঁ... ক্যাকুর! দু পুরুষ... ঠিক আমি যা চাই!



An Original Devil's Design

এখানে কি হচ্ছে?



কেউ আমাদের খাম্মাতে চাইছে। কে সে জানতে হবে... এক্ষুনি...



কেউ আমাদের দিকে মাথার ছুঁড়ছে?!

না... কেউ... খাবর পাটাচ্ছে... দেখা...

হানীর সঙ্গে ভেজে আপনারা আমজিও দখা করে বসুন।



চিবকুটটা উল্লর থেকে এনেছে।

বন্দব ? কোথায় ?



এখানে একটা পান্নন!

যাঁকা জায়গায় বন্দে থাকতে বোকা বোকা লোকছে।

এক বানীর পক্ষে আমাদের কেহা হবে। কি করবে... জানিনা!



খিনাখিনি

প্রাচীন এলিগেটর ... আমাদের ছোতে নিয়ে যাচ্ছে... বানীর কাছে।



পত্রিক, কাছাকাতে স্বাক্ত। পল্লি আল কেটেছে? এসব দুশ্য? হি হি হি হি...

একি পান্নলের জায়গা ?



খাবাব পন্নয় হল , হি হি হো হো ...



এটা উত্তর হল না!

আল কোন উত্তর স্মেলে জানাব ... হো হো... এই বাচ্চায়...



একটা গুঁড়! লোকটা কি পাভিল ?

না, লোহার। ও হল দরবারের বিদুষক!



বিদুষক? এ জায়গাটা কি?

কাছুকা রাজ্য!

তুচ্চি... রাজ্য বলেছ ?



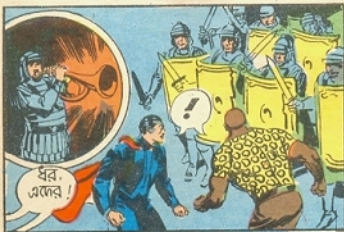
আমাদের একজন রাজা থাকলে এটা রাজ্য হত, বোকা! তবে আমা-দের রাজা নেই। গররর...

শক্তি হও, লোথার!



ইনি কাল... মুচ্চা! খাবাব পন্নয় পান্না মীচু করবে!







আল্হয়... জাদু! ওদের
কথা শোন... বেচি
ইছরের মতন...

বাঁচাও!
বাঁচাও!
বাঁচাও!



বাঁচাও,
বিদুষক...
হা...!

কি



এবার ভোজ!

মহিলার
মত বদল
হচ্ছে...



এই দিকে
ভোজ!

আমরা যাব?
খিদে লেয়েছে!

আজরাও! পথ
কেন রেস্তোরা
ছিল না!



এই ভুতুড়ে
জামুনা থেকে
কখনো লরকত
পারব?

খাওয়া
নাওয়ার
পরেই...
লেখাব!



সুন্দর খাবার,
হাইনেস!

পৃথিবীর মেহরা ঝাঁপি-
য়েরা আমায় কেছে আছে!



হাইনেস, আমানি
আছেন না!

আমি জীবন উত্তেজিত। এখন
জীবন এক একপেয়ে। তবে তুমি
যদি আমার মজাজাদুদর হয়ে
... জাদু দেয়াও ...



ধর্মবাদ, কিন্তু
আমরা থাকতে
পারবনা। আমা-
দের এখনই
যেতে হবে।

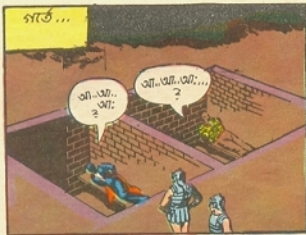


ও, আমি
... তাহলে
বিদায়।

সুকুমটা
বুকেছ?

বুকেছি





গত ...

আ...আ...
আ?
আ?

আ...আ...আ...
?



অ্যান্ড্রেক, শুনতে
পাচ্ছ ?

হ্যাঁ, লোহার।
মনে হচ্ছে আমি
তোমার পাশেই।
আমরা কোথায়? আমি
দেখতে পাচ্ছি না!



দেখতে পাচ্ছ না?
ওরা তোমায়
কোথায় রেখেছে?

না, আমরা তোমায়
বাঁধা, তোমার
কি খবর?

আমি একটা
খুঁজি আথাকের
মতন সেকালে
বাঁধা! কি হল?



এরা আমাদের
ঘুমের ও মুখ
খাটুয়েছে... আমরা
শুধু পজেছি। এ
জায়গাটা কি?

জানোয়ার
ধরার কুয়োব
মতন। ছান
নেই ...



? মনে হচ্ছে
সে রকম জায়-
গাতেই আছি...
শোন...



হালুর্গ...

চি...
চি...
চি...

হি...
হি...
হি...

গরব...
গরব...

??!!



রানি আলিমান
কি মতি? ?

একদম মতি।
ইতিহাসে অনেক
পান্ডাল নামকের দেখা
লালে। অশ্রুতা হাতে সেনে
ঠাড়া আছুত হয়ে যান...



... চিন্তিত অশ্রুতা সেনে
আরো আছুত... এখানে...
বিশ্ব স্বগকোর এক রানি! দম্ভ
স্বগকোর স্বৈরাচারের মতন
ব্যবহার করছেন।



সিগ্নিফিকি-

সাইনেস.
ওদের
সামান্যটা টেকি
করেছেন?

হ্যাঁ,
বিদুষক।
দৈত্যটা দারুন
যোদ্ধা। এখনই
একটা খেলার
ব্যবস্থা কর।



জাদুকরটা
সারাক্ষক।
ওকে ...

"... আস্তন হোলাব
যোজ দেওয়াই ভাল!"



ওকে কি করব ভেটা
আমি দেখছি। যাও!
শুকুন গাম্বিল
কর!

গববব...

হি-
হি



এই স্থলে
বসি অস্ত্রে
আর কি বুঝে?

দু' একটা কথা!
এটা একটা অমল-
দেহ। চাবটিকে শত্রু
উল্লেখ্য এক
খাবে আছে!



উল্লেখ্য এক
দেহে মনে করে পান-
লাম্বি হল হৈম্ববে
আসিবাঁদ।
হয়তো...

এই...!



এরা আমাকে
সঠক থেকে বৈতনে
স্থলে!

সুতচ্ছাভা...
কিছু দেখতে
পাচ্ছি না!



ধর
ওকে!

ধরেছি!
নিজের শিকটা
দেয়!



কি দানব... ছ'
কনে ওলক ধরে
রাহতে পারছে না!
খেলোটা দারুন
জল্পে!















কি জবে বুঝলে আমি
পাকলের জন বদি ?

অনেক জাবে।
তবে তুমি যখন
জানোয়ারদের
ওষুধ খাওয়ালে
তখন বুঝলাম
তোমার উদ্দেশ্য
আরাম না!

তুমি এক
অন্ধুত নারী!



এই ছোট্ট
রাজকে নিজের
"পাকলালি"
দিয়ে স্বপ্নের
হাত থেকে
বাঁচাচ্ছ!

হ্যাঁ... মনসুর
মিলিয়ে এক
পরিষ্কার হয়...
শ্রাস্ত লাগে...



বিদায়, বানি
আমিন্মান!

ও... তোমাদের
খাওয়া আমি
দেখতে পারব না!



নার
আমনারদের
মঠে ক্যা
বলতে পারি?

হঁ! বিদ্রূষক... যে
আমাদের খুন করতে
চেয়েছিল: কি গানার?



জানি আপনারা
আমাকে শয়তান ভাব-
ছেন। কিন্তু আমি ভেবেছিলাম
আমনারা আমায় বানিয়ে
করতে চান!

সত্যি?

হঁ!



উনি মতাইক
বিশ্বাস করেন,
সহজে ঠেকেন।
আমি ঠিকে ব্রহ্ম
করার চেষ্টা করি।
আমনারদের খুল
বুঝেছিলাম।

ঠিকে
খালবান?



সমস্ত
ফলম দিয়ে!

ঠিক আশ্বরজার
জানি একজন
স্বামী দরকার।
তুমি নও কেন?

আমি? আমি
বিদ্রূষক...
ঠিক ঠিক!



আমি সেভাবে
নাহায্য করব...
এই হল রত-
শেব...



তুমি আর আমায়
বিদ্রূষক কি
আলোচনা করছ,
জাদুকর?

ও তোমাকে
বলতে বলছে
ও মনসুর
করেছে!



চলে যাচ্ছে?
না... হবে
না!

দেবি কবেছ!
নে চলে কেছে!
হবে এক রাজকীয়
অতিথি এসেছেন,
বানী!



রাজকুম্ভার...
স্টেল...ভাইন!

রাজকুম্ভার?...
কিন্তু আমনাকে
...আমার বিদুষ-
কের মতন দেখাও!

নে আমার ঘটক
ভাই!

??



আমনার সৌন্দর্যের অঘর
আমনার রাজ্যে লেজেছে...
সত্যিই... আমনি...
অম্বুব!

আমনি
বিবাহের
পুস্তাব নিয়ে
এসেছি!



আমনাকে বিয়ে?
না, না! চলে যান!
আমনাকে চাই না!
আমনার আইকে
দরকার... আমার
বিদুষক!



বিস্বাস
হচ্ছে না!

তাজ, তাজি
খাও... সোমাক
এদলাও... ও
স্বত না এদলে
ফায়ে!

An original Devil's Eyes



শাইনেন!

ফিরে এসেছ,
বিদুষক!

তুমি আমার
রাজকীয় সঙ্গী হবে!



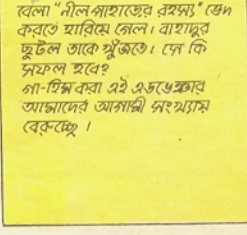
প্রথমা জাদুক-
একে ফেলে ওকে
পাছল করলেন...
এক স্ত্রীনি পুরুষ
বলেছিলেন "শ্রী
লোকেশ্বর মন লোকে
কটিন"

স্ত্রীনি?
একথা পড়াই
জানো!



বিদায়!
আবার
এসো!

বিদায়...
বিদায়...



বেলা "নীল সাহাভের বহম্য" শুধ
করতে হারিয়ে গেলো। বাহাদুর
ছুটল তাকে খুঁজতে। নে কি
সফল হবে?
গা-হিন্দ করা এই এডভেঞ্চার
আমাদের আমান্নী সংখ্যায়
বেকচ্ছে।

Indrajal Comics

Takes you on
an exciting adventure
week after week



Indrajal Comics provides thrilling adventure through stories every week. Breath-taking, spine-chilling suspense unfolds itself as you turn over the pages of each issue of Indrajal Comics featuring one or the other of your popular heroes.

Phantom, the upholder of peace in the deep woods,

Mandrake the Magician, accompanied by Narda and Lothar, who hypnotises his opponents into surrender, and

Flash Gordon who zooms in space to ensure peace in the galaxy.

Bahadur - the brave,

Buz Sawyer, the Chief of Trouble Shooters Inc., who fights for the monarch and

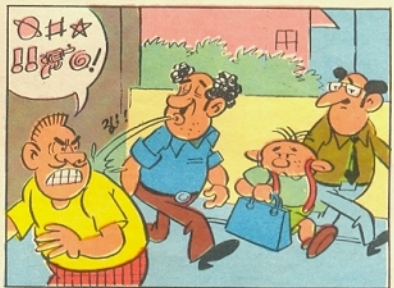
meek alike, **Mike Nomad** who travels far and wide to get justice for the oppressed, **Garth** who does the impossible in fighting for the right, **Kerry Drake** the police-man who offers a helping hand to the needy, and **Rip Kirby**, the ace detective, who solves the most complicated mysteries with relative ease... crime-busters all... fill the pages of Indrajal Comics week after week to provide enjoyable reading to the whole family.

Place your order for copies of Indrajal Comics with your nearest news agent -

Or, mail your subscription order to:

The Manager, The Times of India, 63
Montieth Road, Egmore, Madras-600 008.

OR, to the Circulation Department of our offices
at Bombay, Delhi, Calcutta or Ahmedabad.



হাসি
নিখিব

মিল্কী মুঁড়িয়ায়
চলেছেন।



এই মুয়! এই মুয়!
নিষ্ক? এই মুয়োর ছবি
আঁকব!



কী দারুন শাড়ের গড়ন!
কী চরিত্রের দৃঢ়তা!



নিষ্কান হাসি;
আভিজাত্যসূন' গর্ব!



অক্ষর এ! ইংলিশের
মতন তিল্প দৃষ্টি!



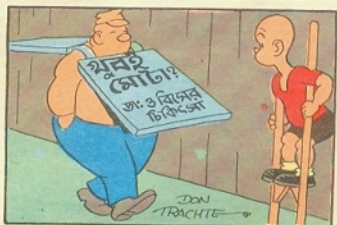
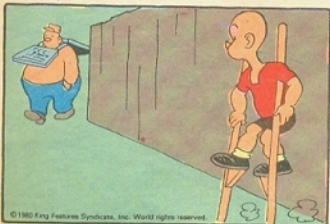
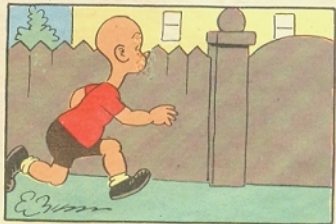
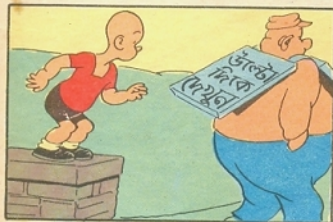
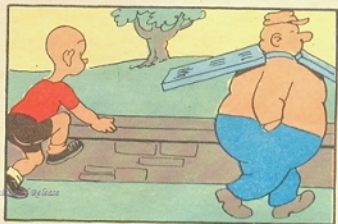
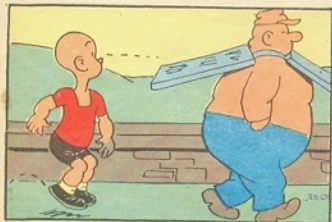
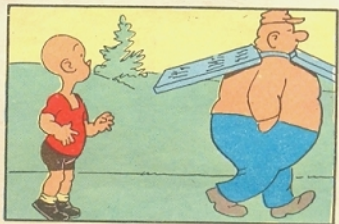
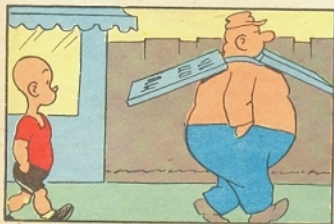
ছপ! ছপ!
ছপ! ছপ! ছপ!



পরেরবার একটা
ক্যানভাস আনার
কথা মনে রাখার চেষ্টা
করব।



ডাঃ টি



মাত্র ১৪ বছর বয়সে, আর এর মধ্যেই ঘড়ি চাইছো, ছোট্ট মাঠাকরণ?

ওর মাঝে প্রতিপদে অশ্রুভব করছেন, ওঁদের
ছেঁটি যেহেঁটি আজ সঞ্জফোটা ফুলের মত
সুন্দরী কিশোরী হয়ে উঠেছে! ও এখন না খু
ছেঁটি... না যথেষ্ট বড়, যাকে বলে উভয়সঙট!
সত্যিই কি এখন ওর ঘড়ির দরকার?

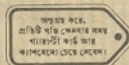
কিন্তু প্রতিশ্রুতিতে করা জীবনের চৌকাঠে দাঁড়িয়ে
... এই ছোট্ট মাঠাকরণটির কাছে রিস্ট ওয়াচ
শুধু সাজোজনই নয়, আরো কিছু! হ্যাঁ, এই
পরিবর্তনশীল সময়ে এ হল ওর অস্তরের চাকিদান!
যতই হোক, এই কিশোর বয়সে কতদিনই বা ও
“সময়-জ্ঞান” হারিয়ে থাকতে পারবে?

এই বাতুল বয়সে... সময়ের সেরা উপহার!
ওকে এইচ এম টি ঘড়ি দিন— কারণ, সময়ের
সেরা উপহারের স্রোত! সেরা সময়!

An Original G... ..



hmt ঘড়ি
ওর জীবনের সেরা সময়ের অঙ্গ!



ওয়াচ ডিজাইন



জাতীয়
সময়রথী

কলকাতা ও বাংলার (I & II) প্রিন্সপাল, টেম্পল

CLARION/HMT/8267