

দধীচি, পোকা ও বিশ্বকর্মা

গল্প: নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়

ছবি: অরুজিৎ দত্তচৌধুরী



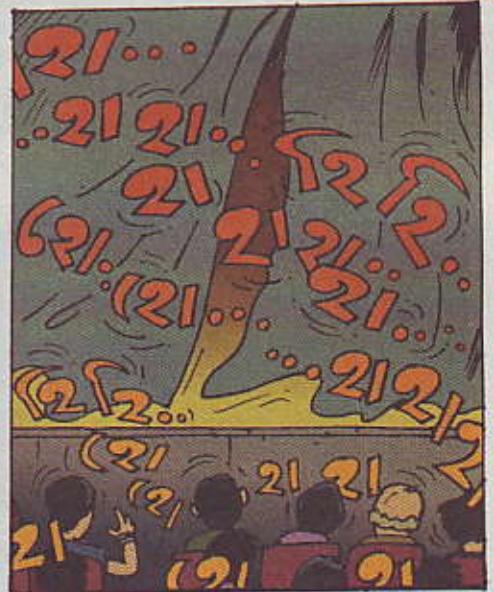
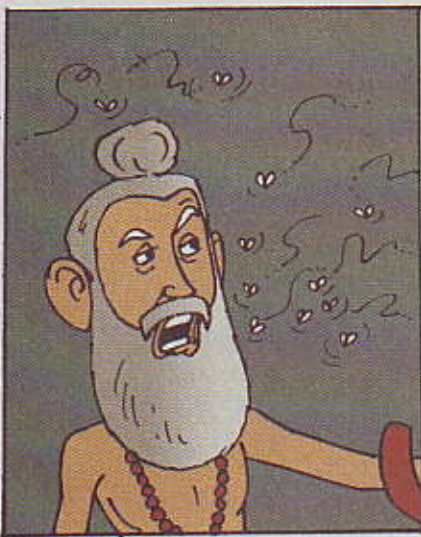


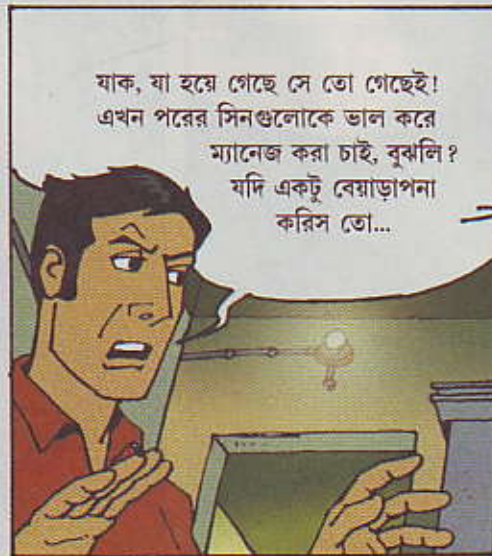


তারপর আর কী! সোজা এখানে!



















বিশ্বকর্মার পাটটা কেমন
হল রে হাবুল?



চমৎকার, চমৎকার! তুমি ছাড়া
এমন পাট আর কে করতে পারত?
অভিয়েল বলছে শাবাশ!

হঁ, জানি
কেমন চমৎকার!
দর্শক বুঝতেই পারেনি
ওটা ভীমের না
বিশ্বকর্মার পাট!

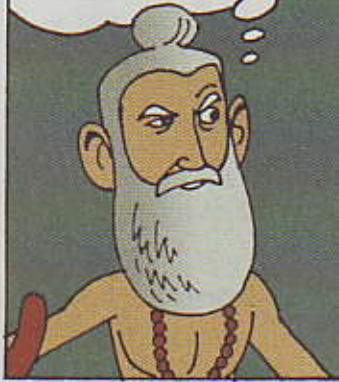




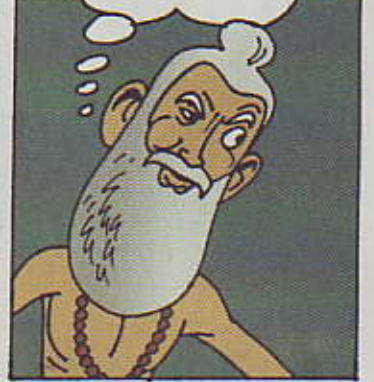
ভারপূর সুযোগ বুকে সোজা চায়ের কেটলিতে
শিশি খালি। গরম চায়ের সঙ্গে কড়া পাগেটিভ!



মনুমেন্ট খেয়ে নাকি হজম
করতে পার...



দেখিই না হজমের
জোর কত!



সামলাও এখন! মুনি-ঋষির ধ্যান,
দেহত্যাগের ব্যাপার! এ কী সহজে
ভাঙবার জিনিস!



বাপস! গেলাম!



আর থিয়েটার?



(সমাপ্ত)

সেটাও কি আর
বুঝিয়ে বলতে হবে?

